

X Starptautiskais bērnu un jauniešu kameransambļu festivāls – konkurss

“ Muzicējam kopā ar draugiem ”

2012.gada 31.maijs -2.jūnijs, Rīga

Konkursa rezultāti
(punktus skat. 4.-5. lpp.)

Kategorija - Cerība

- I VIETA** Dobeles mūzikas skolas trio
(Eduards Liepiņš, Kristiāna Fomičeva, Māris Jākabsons) sk. Vija Embovica
- I VIETA** Olaines Mūzikas un Mākslas skolas trio
(Lana Osiņina, Arina Loseva, Violeta Jusene)
sk. Aina Cīrcene, Anita Rulle, Larisa Rabecka
- II VIETA** Olaines Mūzikas un Mākslas skolas duets
(Šarlote Bidiņa, Daniela Krūmiņa) sk. Valērija Koževņikova, Anna Vitjuka
- III VIETA** Mikolaja Konstantīna Čurloņa Nacionālās Mākslu skolas un
Viļņas Baļā Dvarjona mūzikas skolas duets (Lietuva)
(*Motiejus Kaniava, Uljana Cvirkaitė*) sk. *Antanas Ladyga, Linas Dužinskas*
- III VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trio
(Rasma Cielava, Paulis Dzenis, Īrisa Duncce) sk. Gunta Melbārde

Kategorija A I (dueti)

- I VIETA** Pārdaugavas Mūzikas un Mākslas skolas duets
(Elza Heinsberga, Pēteris Šlosbergs) sk. Inga Grīnvalde, Signe Docīte
- II VIETA** Heino Ellera Tartu mūzikas vidusskolas duets (Igaunija)
(*Maria Mutso, Kirke Joamets*) sk. *Reet Mets, live Joamets*

Kategorija A II (trio)

- I VIETA** Olaines Mūzikas un Mākslas skolas trio
(Arina Bardova, Kristaps Mārtiņš Bukšs, Elizabete Fedčenko)
sk. Ailīta Vīdauska, Anita Roze, Olga Zujeviča
- II VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trio
(Sibilla Mētra-Ozoliņa, Marta Kalniņa, Zanda Birģele) sk. Gunta Melbārde
- III VIETA** Pāvula Jurjāna. mūzikas skolas trio
(Nikola Valaine, Reinis Vimba, Marija Krūmiņa) sk. Jekaterina Kostina
- III VIETA** Heino Ellera Tartu mūzikas vidusskolas trio (Igaunija)
(*Pärtel Piltv, Saamel Sonn, Jaan Olari Kudu*) sk. *Ursula Chillaud, Pille Taniloo*

Kategorija A III (netradicionāli sastāvi)

- I VIETA** Ventspils mūzikas vidusskolas flautistu kvartets
(Terēza Tīrmane, Sabīne Ozola, Laura Valentīna Zahareviča, Renāte Lodziņa)
sk. Aina Lodziņa
- II VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas akordeonistu trio
(Olivers Prānis, Umberts Mētra-Ozoliņš, Haritons Avramenko) sk. Līga Catlaka
- III VIETA** Viļņas Baļā Dvarjona mūzikas skolas trio (Lietuva)
(*Augustė Janatjeva, Liucija Kudžmaitė, Gabrielė Beinarytė*)
sk. *Paulius Bernardas Konce, Galina Jakaitiene*

Kategorija B I (dueti)

- I VIETA** Alītus mūzikas skolas duets (Lietuva)
(Džiugas Sabonis, Domantė Matulevičiūtė) sk. Rimantas Jočys, Genovaitė Baniukevičienė
- III VIETA** Alītus mūzikas skolas duets (Lietuva)
(Elvinas Reinikovas, Goda Depšytė) sk. Rimantas Jočys, Genovaitė Baniukevičienė
- III VIETA** Alītus mūzikas skolas duets (Lietuva)
(Jokūbas Mikalauskas, Gabrielė Depšytė) sk. Rimantas Jočys, Genovaitė Baniukevičienė

Kategorija B II (trio) un B III (netradicionāli sastāvi)

- II VIETA** Engures Mūzikas un Mākslas skolas trio
(Diāna Āboliņa, Elīna Konošonoka, Dārta Kamilla Kambala)
sk. Alevtina Tairova, Kaira Egle
- III VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trio
(Sandra Seržāne, Arta Auziņa, Romi Veide) sk. Irina Šostaka
- III VIETA** Kekavas Mūzikas skolas trio
(Krista Rutkovska, Laura Sustrupe, Elīza Ella Dumpe)
sk. Diāna Zandberga, Daiga Rozentāle
- III VIETA** Suvalku mūzikas skolas, Punskas mūzikas skolas Filia trio (Polija)
(Gabriela Krakowska, Sandra Wiaktor, Jan Rybka) sk. Weronika Kordowska

Kategorija C I (dueti) un C III (netradicionāli sastāvi)

- I VIETA** Kaunas Joza Naujāla Mūzikas Ģimnāzijas duets (Lietuva)
(Artūras Šukys, Mantas Šernius) sk. Daiva Stulgyte
- II VIETA** Vilņas Baļa Dvarjona mūzikas skolas duets (Lietuva)
(Lina Meškonytė, Ieva Meškonytė) sk. Paulius Bernardas Konce
- III VIETA** Ignacija Paderewska mūzikas skolas klarnēšu kvartets, Olecko (Polija)
(Magdalena Olszewska, Sara Stankiewicz, Krzysztof Rzepecki, Magdalena Trochim)
sk. Weronika Kordowska

Kategorija C II (trio)

- I VIETA** Kungsvēgenes Mūzikas Institūta trio, Espoo (Somija)
(Sara Krogius, Lina-Lotta Kauhanen, Robin Moore)
sk. Alexander Kulikov, Kristian Kauppinen
- III VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trio
(Marija Luīze Kalniņa, Jekaterina Kartašova, Anna Rozenšteina) sk. Gunta Melbārde
- III VIETA** Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trio
(Marija Gadžimuradova, Asnate Bundiņa, Ričards Laudurģs)
sk. Ligita Spūle, Antra Vīksne

ĪPAŠĀS BALVAS

1. Labākais romantiskās mūzikas atskaņojums

Kungsvēgenes Mūzikas Institūta trio, Espoo (Somija)

Sara Krogjus – vijole, Lina-Lotta Kauhanen – čells, Robin Moore - klavieres

sk. Alexander Kulikov, Kristian Kauppinen

N. Gāde Klavieru trio *F dur op. 42 I daļa*

2. Labākais mūsdienu mūzikas atskaņojums

Kaunas Joza Naujāla Mūzikas Ģimnāzijas duets (Lietuva)

Artūras Šukys – klarnete, Mantas Šernius - klavieres

sk. Daiva Stulgyte

J. Horovics *Sonāte II, III daļa*

3. Labākais impresionisma skaņdarba atskaņojums

Vilnas Baļa Dvariona mūzikas skolas duets (Lietuva)

Lina Meškonytė – flauta, Ieva Meškonytė - ģitāra

sk. Paulius Bernardas Konce

Ž. Ibērs *Starbrīdis / Entre`acte*

4. Labākais latviešu komponista obligātā skaņdarba atskaņojums

Ventspils mūzikas vidusskolas flautistu kvartets

Terēza Tīrmane, Sabīne Ozola, Laura Valentīna Zahareviča, Renāte Lodziņa

sk. Aina Lodziņa

Latviešu tautas dziesma I. *Lapuķes apdarē*

Tumša nakte, zaļa zāle / Latvian folk song Dark night, green grass

5. Artistiskākais ansamblis

Pārdaugavas mūzikas un mākslas skolas duets

Elza Heinsberga - flauta, Pēteris Šlosbergs - klavieres

sk. Inga Grīnvalde, Signe Docīte

6. Interesantākie aranžējumi

Veronikai Kordovskai / Weronika Kordowska /

Ignacija Paderevska mūzikas skola, Olecko (Polija)

(Numerācija atbilstoši Festivāla – konkursa bukletam)

Kategorija Cerība

| Nr. | Ansambļa izjūta | Stila izjūta, interpretācija | Artistiskums, emocionalitāte | Intonācija, tonis | Tehniskais līmenis | Vidējais rezultāts | Vieta |
|-----|-----------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------|
| 1 | 15,0 | 14,0 | 14,5 | 14,0 | 16,0 | 18,4 | III |
| 2 | 19,0 | 17,0 | 19,0 | 14,5 | 17,0 | 21,6 | I |
| 3 | 17,0 | 15,5 | 16,0 | 11,0 | 13,5 | 18,3 | III |
| 4 | 15,5 | 14,0 | 15,5 | 14,0 | 15,0 | 18,5 | II |
| 5 | 19,0 | 17,0 | 20,0 | 15,0 | 16,0 | 21,8 | I |

Kategorija A

| Nr. | Ansambļa izjūta | Stila izjūta, interpretācija | Artistiskums, emocionalitāte | Intonācija, tonis | Tehniskais līmenis | Vidējais rezultāts | Vieta |
|-----|-----------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------|
| 6 | 20,0 | 20,0 | 20,0 | 19,5 | 19,5 | 24,8 | I |
| 7 | 17,0 | 18,0 | 17,0 | 18,5 | 19,0 | 22,4 | II |
| 8 | 20,0 | 16,0 | 17,0 | 15,0 | 17,0 | 21,3 | III |
| 9 | 19,0 | 15,0 | 16,0 | 18,0 | 17,0 | 21,3 | III |
| 10 | 19,5 | 18,0 | 18,0 | 16,5 | 17,5 | 22,4 | II |
| 11 | 20,0 | 19,0 | 20,0 | 19,0 | 19,0 | 24,3 | I |
| 12 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | |
| 13 | 18,0 | 16,0 | 17,0 | 15,5 | 17,5 | 21,0 | III |
| 14 | 20,0 | 18,0 | 19,0 | 15,5 | 19,5 | 23,0 | I |
| 15 | 19,0 | 18,0 | 16,0 | 18,0 | 18,0 | 22,3 | II |

Kategorija B

| Nr. | Ansambļa izjūta | Stila izjūta, interpretācija | Artistiskums, emocionalitāte | Intonācija, tonis | Tehniskais līmenis | Vidējais rezultāts | Vieta |
|-----|-----------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------|
| 16 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | |
| 17 | 20,0 | 16,5 | 18,0 | 16,0 | 17,5 | 22,0 | II |
| 18 | 18,5 | 16,5 | 15,0 | 13,5 | 16,0 | 19,9 | III |
| 19 | 18,0 | 15,0 | 15,0 | 15,0 | 16,0 | 19,8 | III |
| 20 | 17,5 | 14,0 | 14,5 | 17,0 | 16,0 | 19,8 | III |
| 21 | 17,5 | 13,5 | 13,5 | 17,0 | 16,0 | 19,4 | |
| 22 | 19,0 | 20,0 | 19,5 | 17,5 | 17,5 | 23,4 | I |
| 23 | 17,0 | 14,0 | 14,0 | 14,0 | 14,0 | 18,3 | III |
| 24 | 16,0 | 15,0 | 15,0 | 14,5 | 13,0 | 18,4 | III |

Kategorija C

| Nr. | Ansambļa izjūta | Stila izjūta, interpretācija | Artistiskums, emocionalitāte | Intonācija, tonis | Tehniskais līmenis | Vidējais rezultāts | Vieta |
|-----|-----------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------|
| 25 | 20,0 | 19,0 | 20,0 | 18,0 | 19,0 | 24,0 | I |
| 26 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | |
| 27 | 18,0 | 17,0 | 20,0 | 16,0 | 17,0 | 22,0 | II |
| 28 | 17,0 | 15,0 | 14,0 | 13,5 | 16,0 | 18,9 | III |
| 29 | 15,0 | 14,5 | 14,5 | 14,5 | 14,0 | 24,2 | I |
| 30 | 19,5 | 15,9 | 16,0 | 16,0 | 15,5 | 20,7 | III |
| 31 | 18,0 | 16,0 | 16,5 | 15,5 | 16,5 | 20,6 | III |
| 32 | 16,0 | 15,5 | 16,0 | 13,0 | 14,0 | 18,6 | |