



## JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLA

Kronvalda bulvārī 8, Rīgā, LV-1010, tālrunis 67474535, e-pasts [jmrlms@riga.lv](mailto:jmrlms@riga.lv)

APSTIPRINU

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas direktore

Jūlija Strode

2024. gada 11. janvārī

### **XV Starptautiskais jauno kameramūziķu festivāls-konkurss** *Muzicējam kopā ar draugiem*

#### **NOLIKUMS**

##### **Festivālu-konkursu organizē:**

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola sadarbībā ar Atbalsta fondu *Muzicējam kopā ar draugiem*.

##### **Norises laiks un vieta:**

2024. gada 31. maijs – 2. jūnijs, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola, Rīga, Kronvalda bulvāris 8.

##### **Festivāla-konkursa mērķi un uzdevumi:**

1. Atbalstīt mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu un pedagogu pievēršanos kameransamblim kā kolektīvās muzicēšanas formai;
2. Sekmēt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi un personības vispusīgu attīstību;
3. Rosināt komponistus radīt oriģinālmūziku bērnu kameransambļiem;
4. Sniegt iespēju pedagogiem papildināt zināšanas, apmainīties pieredzē ar Latvijas un citu valstu kolēģiem.

##### **Noteikumi:**

1. Festivālā-konkursā var piedalīties bērnu un jauniešu kameransambļi (dalībnieku skaits – no diviem līdz sešiem);
2. Konkursā nevar piedalīties vienādu instrumentu ansambļi, kuros dalībnieku skaits ir vairāk kā četri.
3. Konkursā ansambļi uzstājas **trīs grupās**:
  - I** – dueti, kuros viens no instrumentiem ir klavieres (sastāvā neiekļaut sitaminstrumentus un tautas mūzikas instrumentus);
  - II** – trio un lielāki klasisko sastāvu ansambļi ar klavierēm;
  - III** – cita sastāva ansambļi gan ar, gan bez klavierēm (arī sitaminstrumenti un tautas mūzikas instrumenti).

4. Konkurss norisinās **piecās vecuma kategorijās:**

Kategorija **Cerība** – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ir 10 gadi. Kategorijas **Cerība** kameransambļi netiek dalīti Nolikuma 3. punktā minētajās grupās.

**A** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 13 gadi.

**B** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 16 gadi.

**C** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 19 gadi.

**D** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 22 gadi.

Dalībnieku vecums nosakāms uz 2024. gada 1. jūniju.

5. Šī konkursa iepriekšējo gadu 1. vietas ieguvēji nevar piedalīties konkursā atkārtoti tajā pašā vecuma kategorijā, bet var piedalīties nākošajā vecuma kategorijā.
6. Konkursā ansambļu sastāvā nevar piedalīties pedagogi.
7. Neizmantojot elektroniskos mūzikas instrumentus un skaņas pastiprinātājus.
8. Uzstājoties konkursā, nedrīkst mainīt ansambļa sastāvu.
9. Konkursā jāatskaņo pieteikumā minētā programma (secību mainīt drīkst).

**Repertuārs un norise:**

1. Konkurss norisinās vienā kārtā.
2. Konkursā jāatskaņo **trīs** dažādu laikmetu un stilu skaņdarbi:
  - 2.1. izvērstas formas skaņdarbs (kategorijā **Cerība** tas ir vēlams, bet ne obligāts);
  - 2.2. brīvas izvēles skaņdarbs;
  - 2.3. obligātais skaņdarbs (20.-21. gs. latviešu komponista darbs) pēc pieprasījuma tiek nosūtīts uz e-pastu;Programmā jāiekļauj viens Rietumeiropas 17.-19. gs. komponista skaņdarbs. Ja tiek atskaņots pārlūkums vai aranžējums, pieteikumā obligāti jānorāda tā autors.
3. **Programma jāatskaņo no notīm.**
4. Uzstāšanās ilgums:

Kategorija **Cerība**: 3 – 6 min.  
**A** kategorija: 6-10 min.  
**B** kategorija: 10-13 min.  
**C** kategorija: 13-17 min.  
**D** kategorija: 17-22 min.
5. Festivāla koncertos ansambļi var atskaņot 1-2 brīvas izvēles skaņdarbus.
6. Konkursa dalībniekiem Festivāla koncertos vēlams atskaņot citu programmu.
7. Festivāla koncertos ansambļi piedalās bez vecuma ierobežojuma; **īpaši tiek aicinātas muzicējošās ģimenes.**
8. Festivāla-konkursa ietvaros notiks seminārs skolotājiem (metodiskā apspriede ar žūrijas komisijas locekļiem un meistarklases). Skolotāji saņems profesionālās pilnveides apliecību.

**Vērtēšana un apbalvošana:**

1. Konkursa dalībnieku sniegumu vērtē starptautiska žūrija, kuru uzaicina Festivāla-konkursa rīkotājs.
2. Ansambļu sniegums tiek vērtēts 25 punktu sistēmā (ansambļa saspēle, izpildījuma atbilstība mūzikas stilam, tehniskais līmenis, intonācija, artistiskums un skatuves kultūra). Žūrijas lēmums nav apstrīdams.
3. Žūrijai ir tiesības nepiešķirt vietas, kā arī apvienot grupas, ja kādā no tām ansambļu

skaits ir mazāks par trīs.

4. Visi Festivāla-konkursa dalībnieki saņem pateicības rakstus un piemiņas balvas.
5. Konkursa laureāti (1., 2. un 3. vietas ieguvēji) un viņu pedagogi saņem laureātu diplomus un balvas. Tiek piešķirti arī atzinības diplomu.
6. Tiek piešķirtas vairākas speciālbaldas:
  - par labāko baroka vai klasiskās mūzikas atskaņojumu;
  - par labāko romantiskās mūzikas atskaņojumu;
  - par labāko mūsdienu mūzikas atskaņojumu;
  - par labāko latviešu komponista obligātā skaņdarba atskaņojumu;
  - par artistiskāko sniegumu;
  - par interesantāko aranžējumu.
7. Pēc žūrijas ieskatiem var tikt piešķirtas arī citas īpašās balvas.

#### **Pieteikšanās un dalības maksas:**

1. Pieteikumus Festivālam-konkursam pieņem līdz **2024. gada 1. aprīlim** elektroniski uz e-pastu: [gmelbarde@edu.riga.lv](mailto:gmelbarde@edu.riga.lv).
2. Konkursa obligātā skaņdarba pieprasījums sūtāms uz [weplay@inbox.lv](mailto:weplay@inbox.lv), norādot vecuma kategoriju un instrumentu sastāvu.
3. Dalības maksa katram dalībniekam:  
Konkursā EUR 20.00  
Skolotāju seminārā EUR 15.00  
Festivāla koncertos EUR 10.00 (konkursa dalībniekiem – bez maksas)
4. Pēc pieteikumu saņemšanas rīkotājs uz jūsu e-pastu nosūta dalības maksas rēķinu. Maksājums jāveic saskaņā ar rēķinu **līdz 2024. gada 1. maijam**.
5. Ja rīkotājs līdz 2024. gada 1. maijam nebūs saņēmis rakstisku atteikumu dalībai Festivālā-konkursā vai pedagoģu seminārā, dalības maksa netiks atmaksāta.
6. Ieteicama savlaicīga pieteikšanās – dalībnieku skaits ir ierobežots.
7. Nepieciešamības gadījumā Festivāla-konkursa laikā dalībniekiem var lūgt uzrādīt personu apliecinošu dokumentu.
8. Ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz paši dalībnieki.

Pasākuma aptuvenā norise:

**31. maijs** – mēģinājumi zālē ārvalstu dalībniekiem; pedagogu un žūrijas locekļu koncerts;

**1. jūnijs** – konkurss;

**2. jūnijs** – skolotāju seminārs; festivāla koncerts; apbalvošana.

Precīzs norises plāns un cita aktuālā informācija būs atrodama Festivāla-konkursa mājas lapā [www.kamerfest.lv](http://www.kamerfest.lv) **2024. gada 7. maijā**.

Festivāla-konkursa koordinatori:

+371 26401350 (**Agate Ozoliņa**)

+371 22390939 (**Gunta Melbārde**)